

令和4年7月25日(月) (計1日間5.5時間)

〈講座概要〉

南砺市立福光美術館における展示作品を元に小学生対象の図画工作科における鑑賞の授業についての講習を行う。鑑賞の授業をどのように組み立てていけばよいのか、海外の実践事例も紹介しながら、鑑賞の評価の方法についても理解することができるようにする。中学校及び高等学校の美術科教諭にも参考になる内容である。

◆募集定員	15名
◆受講対象者	小学校で図画工作科を指導している教員，中学校・高等学校（美術）教員
◆実施場所	南砺市立福光美術館
◆受講料	6,300円
◆その他	常設展入館料 310円（特別展に入館したい場合は、別途入館料がかかる場合あり。） 交通費
◆申込期限	令和4年7月11日（月）

◆講座内容

回数	期日	時間	題目	講師氏名	所属・職名
1	7月25日(月)	10:00~17:00	1 (10:00-11:00) 美術館展示作品を図画工作科の鑑賞指導に生かすために ・美術館活用 メリットについて(講義) 2 (11:15-12:45) 作品鑑賞を充実させるための指導について(講義と実技) ・コレクション展Ⅱを活用して、5年題材の模擬授業を行う 3 (13:45-15:15) 作品鑑賞から表現へつなげる題材の指導について(講義と実技) ・コレクション展Ⅱを活用して、6年題材の模擬授業を行う 4 (15:30-17:00) まとめ：美術館を活用して鑑賞を行う意義と可能性について(講義) ・海外の学校における事例の紹介を交えながら	隅 敦	教育学部（旧人間発達科学部）・教授

〈備考〉

・県民カレッジ単位…5 単位

★講座のキーワード★

地域の美術館，鑑賞指導

★身につくスキル・目標★

鑑賞指導の組み立てのスキル

★講師からの一言★

海外の実践事例も紹介し、鑑賞の評価の方法についても理解することができますようにします。