

令和5年4月12日(水)～令和5年5月17日(水) (計5日間5時間)

## 〈講座概要〉

20世紀以降の建築意匠の潮流を、「幕開け」「戦後」「ポストモダニズム」「現代と日本」「未来」の5回に分けて講義する。近代建築がヨーロッパに始まり、アメリカがこれを受け、日本そして現在経済発展を遂げている新世界に広がってゆく様を紹介する。

|        |                                                            |
|--------|------------------------------------------------------------|
| ◆募集定員  | 15名                                                        |
| ◆受講対象者 | 高校生・大学生・一般<br>建築に関する一般的な関心のある方。<br>PC等の基本的なインターネット操作ができる方。 |
| ◆受講料   | 5,300円                                                     |
| ◆申込期限  | 3月29日(水) 17:00                                             |
| ◆実施場所  | 高岡キャンパス H-282                                              |
| ◆特記事項  | 講義中にウェブ検索ができる準備があることが望ましい。パソコン・スマートフォン・タブレット等をご持参ください。     |

## ◆講座内容

| 回数 | 期日       | 時間          | 題目                                | 講師氏名  | 所属・職名         |
|----|----------|-------------|-----------------------------------|-------|---------------|
| 1  | 4月12日(水) | 18:00～19:00 | 「幕開け」<br>欧州近代の巨匠                  | 上原 雄史 | 芸術文化学部・<br>教授 |
| 2  | 4月19日(水) |             | 「戦後・高度成長」<br>南北アメリカの新星            |       |               |
| 3  | 4月26日(水) |             | 「ポストモダニズムと理論派の台頭」<br>スター・アーキテクト   |       |               |
| 4  | 5月10日(水) |             | 「現代と日本 雰囲気とかわいい建築」<br>海外から見た日本の建築 |       |               |
| 5  | 5月17日(水) |             | 「未来」<br>アフリカ、チリ、新世界の建築            |       |               |

## 〈県民カレッジ単位〉

5単位

## 〈備考〉

・講座の詳細については、高岡キャンパス (P4) にお問い合わせください。