

# 児童のための「絵に表す活動」の指導のあり方

令和5年10月4日(水)～令和6年1月10日(水) (計13日間19.5時間)

## 〈講座概要〉

主として小学校における絵画について簡単な実技（作品制作ではなく教材研究）を行いながら、簡単な理論を踏まえて、絵画指導の幅を広げていくための内容です。

普段学級で使用されている教科書を使用して児童の絵画指導法について再考する機会を設けます。教材研究として各学年の題材を体験する時間を設けながら、その児童の発達段階を踏まえた指導の意義を確認しながら内容を進めます。

単に見栄えの良い掲示するための作品を完成させるための指導方法について講義する内容ではありません。あくまでも児童の側に立つ指導をめざす講座です。

|        |                                                                                       |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| ◆募集定員  | 15名                                                                                   |
| ◆受講対象者 | 一般<br>小学校で図画工作科を指導している教員                                                              |
| ◆受講料   | 8,300円                                                                                |
| ◆申込期限  | 9月20日(水) 17:00                                                                        |
| ◆実施場所  | 五福キャンパス教育学部第3棟5階 図画工作室                                                                |
| ◆特記事項  | 日本文教出版小学校図画工作科教科書1年～6年、300円(予定)×6冊＝1,800円(予定)<br>材料費、1,500円、紙代、版木、版画用インキその他消耗品<br>保険料 |

## 〈講座内容〉

| 回数 | 期 日       | 時 間                 | 題 目                                                                | 講師氏名 | 所属・職名   |
|----|-----------|---------------------|--------------------------------------------------------------------|------|---------|
| 1  | 10月4日(水)  | 19:30<br>～<br>21:00 | 作品主義の絵画指導の課題・低学年の絵画指導1 教材研究：1年「やぶいたかたちからうまれたよ」と「いろいろなかたちのかみ」の違いを知る | 隅 敦  | 教育学部・教授 |
| 2  | 10月11日(水) |                     | 低学年の絵画指導1 教材研究：1年「やぶいたかたちからうまれたよ」と「いろいろなかたちのかみ」の違いを知る              |      |         |
| 3  | 10月18日(水) |                     | 低学年の絵画指導2 教材研究2年：「たのしかったよドキドキしたよ」から生活画を考える                         |      |         |
| 4  | 10月25日(水) |                     | 中学年の絵画指導1 教材研究：3年「絵のぐ+水+ふで=いいかんじ」で個人絵の具の使用法を押さえる                   |      |         |
| 5  | 11月1日(水)  |                     | 中学年の絵画指導2 教材研究：4年「これでえがくと」で描画材料の広がりを知る                             |      |         |
| 6  | 11月8日(水)  |                     | 高学年の絵画指導1 教材研究：5年「絵の具スケッチ」で見て描くことの抵抗感を取り除く                         |      |         |
| 7  | 11月15日(水) |                     | 高学年の絵画指導2 教材研究：6年「言葉から想像を広げて」で抽象的な表現の楽しさを知る                        |      |         |
| 8  | 11月22日(水) |                     | 絵に表す活動としての低学年の版画指導 1 教材研究1年：「うつしたかたちから」でスタンプ遊びの楽しさを知る              |      |         |
| 9  | 11月29日(水) |                     | 絵に表す活動としての低学年の版画指導 2 教材研究2年：「たのしくうつして」で紙版画の基本を押さえる                 |      |         |
| 10 | 12月6日(水)  |                     | 絵に表す活動としての中学年の版画指導 1 教材研究3年：「いろいろなうつして」でコラグラフのおもしろさを体験する           |      |         |
| 11 | 12月13日(水) |                     | 絵に表す活動としての中学年の版画指導 2 教材研究4年：「ほってすって見つけて」で彫刻刀の使い方を知る                |      |         |
| 12 | 12月20日(水) |                     | 絵に表す活動としての高学年の版画指導 1 教材研究5年：「ほり進めてほり重ねて」で進め彫り版を体験する                |      |         |
| 13 | 1月10日(水)  |                     | 絵に表す活動としての高学年の版画指導 2 教材研究6年：「版で広がるわたしの思い」                          |      |         |

## 〈県民カレッジ単位〉

15単位

## 〈後援〉

富山県教育委員会